

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кольского района
Мурманской области «Пушновская средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Пушновская СОШ»)

Приложение к Основной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом №231 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
по внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
1-4 классы
2023/2024 учебный год

Программу составила Жаринова О.В., педагог
дополнительного образования

Программа рассмотрена на методическом
объединении учителей начальных классов
Протокол № 1 от 25.08.2023г.

Программа принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

п. Пушной 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Пушновская СОШ».

Цель: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Основные задачи:

1. Развитие мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
2. Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий.
3. Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.
4. Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Учебный курс предназначен для обучающихся 1-4 –х классов; рассчитан на 2 часа в неделю.

Формы проведения занятий: игры, загадки, беседы; практические упражнения для отработки необходимых навыков; комбинированные экскурсии; занятия выставки.

Вида деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).

I. Содержание учебного курса

Бумагопластика

Ознакомление с многообразием материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Плоскостные и объёмные поделки – сходство и различие. Знакомство с видами бумаги: писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная, бархатная; картоном тонким, упаковочным, гофрокартоном; открытками, салфетками, фантиками. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание, склеивание и т.д.). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Приёмы безопасной работы с инструментами.

Поделки из природного и бросового материала

Ознакомление с природным и бросовым материалами: знакомство с особенностями и разновидностями материала. Ознакомление с техникой изготовления поделок из природного и бросового материала. Рассмотрение образцов игрушек. Объяснение преимуществ этих игрушек. Формирование устойчивого интереса к работе с различными материалами.

Использование естественной формы фактуры природного материала. Изготовление поделок, настенных панно и композиций, соединение отдельных частей при помощи проволоки, клея ПВА, ниток, пластилина и других подручных средств.

Художественное оформление спектакля

Понятие художественное оформление спектакля. Что входит в художественное оформление спектакля. Понятие сценографии. Декорация. Реквизит и бутафория.

Подбор костюмов, реквизита. Изготовление бутафории к театральным постановкам. Изготовление афиши, программ, пригласительных.

Праздничный дизайн

История праздников, символика. Техника безопасности при работе со швейными иглами, ножницами, клеевым пистолетом

Изготовление поделок, открыток, объемных игрушек, персонажей из различных материалов к тематическим праздникам. Зарядка для глаз. Контроль над соблюдением техники безопасности во время проведения занятий.

Подведение итогов Проведение тестирования. Выставка работ учащихся по итогам учебного года.

II. Планируемые результаты освоения учебного курса

гражданско-патриотическое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> – первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; – уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
духовно-нравственное воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> – осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
эстетическое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> – понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; – восприятие эстетических качеств предметов труда; – умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:	<ul style="list-style-type: none"> – проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; – осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
трудовое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> – проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; – способность к различным видам практической преобразующей деятельности; – активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей; – умение ориентироваться в мире современных профессий
экологическое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> – проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
ценности научного познания:	<ul style="list-style-type: none"> – готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного курса у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия способствуют формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов; – устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения; – выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; – выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.
Базовые исследовательские действия способствуют формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; – формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации; – оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; – опытным путём изучать свойства различных материалов; – овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами; – строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов; – уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; – уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения
Работа с информацией способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи; – понимать различие между данными, информацией и знаниями; – владеть начальными навыками работы с «большими данными»; – владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	
Общение способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; – строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; – объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	
Самоорганизация способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); – выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; – планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
Самоконтроль способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; – выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; – проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; – проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; – понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- ознакомление с основными инструментами, оборудованием для работы с бумагой, картоном, природным и бросовым материалом и для изготовления бутафории и реквизита;
- ознакомление с техникой безопасности работы с инструментами, оборудованием, материалами;
- углубление знаний о декоративно-прикладном искусстве, народных традициях, театрально-художественной деятельности;
- выполнять эскизы моделей, композиций, реквизита, бутафории.

- освоение основных приемов составления композиций с натуры и по представлению, создания сувениров, бутафории и других изделий;
- получение возможности развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструктивные способности, сформировать познавательные интересы;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;
- изучение видов и особенностей декоративно-прикладного искусства России, характерных чертах изделий и практическом их применении; о назначении материалов, инструментов, применяемых в технологических процессах создания изделий декоративно-прикладного и бутафорского искусств.

III. Тематическое планирование

	Название раздела, темы	Кол-во час	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Бумагопластика	12	Библиотека ЦОК
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (обращение с ножницами, иглой и т.д). Оригами.	2	https://m.edsoo.ru/863fb540 Библиотека ЦОК
1.2	Оригами. Аппликации.	2	https://m.edsoo.ru/7f41ac44 Библиотека ЦОК
1.3	Объемные аппликации	4	Библиотека ЦОК
1.4	Изготовление изделий из гофробумаги	4	https://m.edsoo.ru/863f9380 Библиотека ЦОК
2.	Поделки из природного и бросового материала	10	Библиотека ЦОК
2.1.	Поделки из природного и бросового материала	6	https://m.edsoo.ru/863f9c68 Библиотека ЦОК
2.2.	Аппликации и композиции из бросового и природного материала	4	https://m.edsoo.ru/863fa6ea
3.	Художественное оформление спектакля	30	
3.1.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра	14	
3.2.	Изготовление головных уборов «Цилиндр»	4	
3.3.	Изготовление головных уборов «Шляпа ученой совы»	2	
3.4.	Изготовление головных уборов «Фиксики»	6	
3.5.	Изготовление костюмов Незнайки и Кнопочки	4	
4.	Праздничный дизайн	14	
4.1.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам	14	
5.	Подведение итогов	2	
	Итого	68	

Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает формирование:

- воспитания гражданского отношения к себе через осознание себя частью окружающего мира;
- воспитания гражданского отношения к семье через осознание себя частью своей семьи;
- воспитания гражданского отношения к детскому сообществу через осознание себя частью классного коллектива;
- воспитания гражданского отношения к окружающим людям через осознание себя частью общества;
- воспитания гражданского отношения к Отечеству через осознание себя его частью
- воспитание уважительного отношения к языку своего народа;
- чувства заботы об интересах Родины, осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства, проявление гражданских чувств;
- чувства гордости за своё Отечество, за символы государства, ответственности за судьбу Родины и своего народа, их будущее; воспитание уважительного отношения к историческому прошлому Родины, своего народа;
- уважительного отношения к обществу, народу; воспитание чувства товарищества, коллективизма;
- представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (обращение с ножницами, иглой и т.д). Оригами. Радужное кольцо.	2
2.	Изготовление головных уборов «Цилиндр»	2
3.	Изготовление головных уборов «Цилиндр»	2
4.	Оригами. Аппликации. Голубь мира	2
5.	Поделки из природного и бросового материала. Динозавры из шишек и картона.	2
6.	Аппликации и композиции из бросового и природного материала Панно и венки из листьев, шишек и ягеля	2
7.	Аппликации и композиции из бросового и природного материала Натуральные картины	2
8.	Изготовление изделий из гофробумаги Шляпа-цветок	2
9.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам Объемная открытка	2
10.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра Кокошники Снегурочки, Снежинки, Льдинки	2
11.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра Кокошники Снегурочки, Снежинки, Льдинки	2
12.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра Шляпа ведьмы	2
13.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра Шляпа ведьмы	2
14.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра Смехотрон	2
15.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам Новогодние игрушки	2
16.	Объемные аппликации Газетная фантазия - Кошки	2
17.	Объемные аппликации Скворечники	2
18.	Изготовление «Шляпы ученой совы»	2
19.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра	2
20.	Изготовление реквизита и бутафории к постановкам школьного театра	2
21.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам Объемная открытка (23 февраля)	2
22.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам Объемная цветочная аппликация (8 марта)	2
23.	Изготовление головных уборов «Фиксики»	2
24.	Изготовление головных уборов «Фиксики»	2
25.	Изготовление головных уборов «Фиксики»	2
26.	Изготовление костюмов Незнайки и Кнопочки	2
27.	Изготовление костюмов Незнайки и Кнопочки	2
28.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам (9мая)	2
29.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам (9мая)	2
30.	Создание сувениров и композиций к тематическим праздникам (последний звонок)	2

31.	Изготовление изделий из гофробумаги Объемные цветы	2
32.	Поделки из природного и бросового материала	
33.	Поделки из природного и бросового материала	2
34.	Итоговое занятие	2